

SELÇUKLU ÖZEL EĞİTİM MESLEK OKULU

Sky is the limit

SENART

2020-1-TR01-KA229-092504_1

(28 Mart - 1 Nisan / 2022)

4.LTT ROMANYA HAREKETLİLİĞİ)



Str. Libertății nr. 1 Bis, cod postal 140009, cod
fiscal 4567939, Telefon: 0347/401909, fax:
0347/808718,



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



sen-art-therapy.weebly.com



[sen-art-therapy](https://www.facebook.com/sen-art-therapy)



<https://youtu.be/Hr1ex8XTUM>



<https://twinspace.etwinning.net/111356/home>

Bu proje Erasmus+ Programı kapsamında Avrupa Komisyonu tarafından desteklenmektedir. Ancak burada yer alan görüşlerden Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz.

SEN Art
Sky is the limit



ÖNSÖZ

Sanat eğitimi engelli çocukların kendi iç dünyalarını dışa yansıtmalarına, yapılan grup çalışmalarıyla toplumsallaşmalarına ve motor beceri durumlarının daha sağlıklı gelişmesine yardımcı olacak bir süreçtir. Zihinsel engelli öğrencilerin gelişim düzeyine göre hazırlanmış bireysel aktiviteler içeren ve bireysel farklılıklarını destekleyen ayrıntılı bir sanat eğitimi programı hazırlanması, kurumlarda sanat terapi yöntemi için alanında uzman sanat eğitimcisine yer verilmesi ve çocukların engellilik durumları gözönüne alınarak hazırlanmış sanat atölyesi oluşturulması uzmanlar tarafından önerilmiştir.

Bu proje kapsamında özel eğitim alanında sanatla terapi yöntemlerini kullanan 4 özel eğitim okulu ve 1 özel eğitim öğrencileriyle yoğun çalışmalar yapan ka psayıcı eğitim okulu biraraya gelmiştir. Projede yer alan her okulun özel eğitimde sanatla terapi yöntemlerinin kullanımında bir alan üzerine profesyonel anlamda becerisi bulunmaktadır. Türkiye ortağı ahşap ve seramik, Hırvatistan ortağı müzik, Romanya ortağı tiyatro/drama, Polonya ortağı eco sanat (recycle art) ve Portekiz ortağı resim ve el sanatları terapilerini özel eğitim alanında profesyonel olarak uygulamaktadır. Bu proje sonunda okullar yapılan kısa dönemli faaliyetler ve faaliyet dışı etkinliklerle diğer okul ve personellerinin özel eğitimde sanatla terapi yöntemlerini kullanarak engelli öğrencilerinin problem davranışlarının azaltılması, öğrenme süreçlerinin zenginleştirilmesi ve sanat atölyeleri oluşturulması yönüyle kurumsal kapasitelerinin geliştirilmesini sağlayacaklardır.

Proje 28 Mart-1 Nisan tarihleri arasında 4 ortak ülke kurumu ve ev sahibi ülkeden öğretmenler Romanya-Alexandria'da düzenlenen 5 günlük kısa dönemli öğrenme faaliyetine katılmıştır. Faaliyet gerçekleştirilmeden önce ortak kurum personelleri etwinning üzerinden drama ve tiyatro faaliyetleri ile ilgili çalışmalar yapmışlardır. Faaliyet sırasında planlanan içerikler doğrultusunda ilk gün ev sahibi kurum ziyareti, Romanya'daki Eğitim sistemi, Alanın tarihi, kültürel ve coğrafi yönleriyle sunumu, Kültürel karakter oluşturma ve sunumu gerçekleştirildi. İkinci gün tahta kaşık üzerine çizilen karakterlerin boyanması yapıldı. Bütünleştirici okul ziyareti ile öykü ve bağlam oluşturma çalışmaları yapılarak sunumu yapıldı. Üçüncü gün Transilvanya'daki Bran Şatosu ve Braşov şehirlerine kültürel gezi yapıldı. Dördüncü gün Romen geleneksel el sanatları kapsamında yaratıcı workshop çalışmaları ile geleneksel malzemelerle kukla çalışması yapıldı. Yapılan çalışmalarla Drama ve tiyatro terapi yöntemlerinin tüm ortaklar tarafından kazanılması sağlanmıştır. Ayrıca faaliyete katılan öğretmenler yapılan çalışmaları kendi müfredat ve derslerine entegre ederek özel eğitim öğrencilerinin sanatla terapi faaliyetlerinin geliştirilmesini sağlamışlardır. Ortak kurumlarda öğretmenlere yönelik workshop çalışmalarıyla kurumların öğretmenleri faaliyetlere dahil edilmiştir. Düzenlenen faaliyetlerle özel eğitim öğrencilerinin davranış problemlerinin düzeltilmesine ve öğrenme becerilerinin geliştirilmesine katkı sağlanacaktır.

Hazırlanan bu kitapçık ile ortak kurum öğretmenlerinin Alexandria'da düzenlenen Drama ve Tiyatro Terapi faaliyetleri hakkında bilgilendirme içermektedir.



KATILIMCI ÖĞRETMENLER

ROMANIA

Ion Marilena Gabriela - Cegan Alina Daniela
Chiriță Grigore Capitolina - Iordănoaia Iuliana Luminița

TURKEY

S.Hilmi HARMANKAYA - Abdullah ÖZTÜRK
Mehmet KAYHÜYÜK - Hilmi ÜNAL- Mehmet Ali TIRYAKI

CROATIA

Maja Postoglu - Dražena Šaka
Marija Tomašević- Anđelka Pavković

POLAND

Maria Bondar
Urszula Jarończyk-Natalia Modzelewska
Piotr Moczulski - Dorota Walaszczyk

PORTUGAL

Hugo Mártires - Marisa Mártires
Felismina Faustino - Suzel Brito



KATILIMCI ÜLKELER=OKULLAR



ROMANIA

School Center of Inclusive Education Alexandria



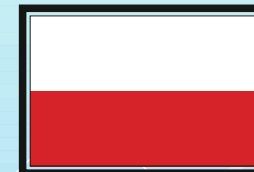
TURKEY

Selçuklu Özel Eğitim Meslek Okulu (KOORDİNATÖR OKUL)



CROATIA

Srednja škola Centar za odgoj i obrazovanje



POLAND

Zespół Szkół Nr 16



PORTUGAL

Agrupamento de Escolas Drª Laura Ayres



GELENEKSEL KARAKTER OLUŞTURMA - DEYİMSEL İFADELER



Romen geleneksel halk oyunları gösterisi



Romen geleneksel karakteri





HAREKETLİLİK PLANI

Faaliyet sırasında planlanan içerikler doğrultusunda ilk gün ev sahibi kurum ziyareti, Romanya'daki Eğitim sistemi, Alanın tarihi kültürel ve coğrafi yönleriyle sunumu gerçekleştirildi.

TOPLANTININ AMAÇLARI

- Geleneksel dans ekibi Romenlerin eski bir geleneğini sergiledi
- Kültürel karakter oluşturma ve sunumu yapıldı.
- Tahta kaşık üzerine karakter çizimi yapılarak boyandı
- Bütünleştirici okul ziyareti ile öykü bağlam oluşturma çalışmaları yapılarak sunum yapıldı.
- Transilvanya'daki Bran Şatosu ve Braşov şehirlerine kültürel gezi yapıldı.
- Romen geleneksel el sanatları kapsamında yaratıcı workshop çalışmaları ile geleneksel malzemelerle kukla çalışması yapıldı.
- Genel değerlendirme yapılarak sertifika töreni düzenlendi.





Karakter çalışması ile mantıksal düşünme, becerileri geliştirme, bilgileri analiz etme, ifade gücünü geliştirme, takım çalışması yapabilme gibi kazanımlar elde edilir. Öğrencinin kendini ifade edebilmesine, yaratıcı düşünce ortaya koymasına, arkadaşları ile birlikte takım olabilmesine imkan sağlar.

Geleneksel karakter oluşturma ve deyimisel ifadele çalışmasında ilk olarak gelenek ve görenekler üzerinde duruldu. Her Ülke'den kendi kültürleri ile ilgili karakter oluşturulması istendi. Karakterlerin çizimi ve boyanması yapılarak sunumu gerçekleştirildi. Yine her ülkenin geleneksel deyimleri belirlendi ve sunumu yapıldı.

GELENEKSEL TAHTA KAŞIK BOYAMA SANATI

İnsanların beslenmek için bir araç olarak kullandıkları kaşık günümüzde dekoratif olarak karşımıza çıkar. Kaşık sanatı yıllar boyunca farklı kültürlerde farklı şekillerde farklı ağaçlar kullanılarak yapılmıştır. Alexandria'da ikinci gün tahta ve ağaç kaşıkların üzerine çizilen geleneksel kıyafetli ve farklı ifadeli karakterlerin boyanması yapıldı.







Diaroma Nedir?

Diaroma gerçek yada kurgu bir olayın, hikayenin ışık oyunları yardımıyla üç boyutlu olarak modellenmesidir.



BÜTÜNLEŞTİRİCİ OKUL ZİYARETİ VE ÖYKÜ,BAĞLAM OLUŞTURMA ÇALIŞMASI

Bütünleştirici okul ziyareti kapsamında Diaroma çalışması hakkında bilgi verildi. Katılımcılardan, birbirinden bağımsız verilen üç kelime ile ilgili Diaroma çalışması yaptırıldı.Sonrasında yapılan diaroma çalışmasının anlatımı yapılarak ne olduğunun tahmin edilmesi istendi.



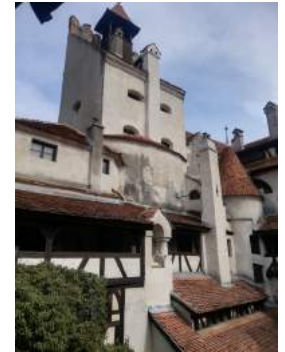
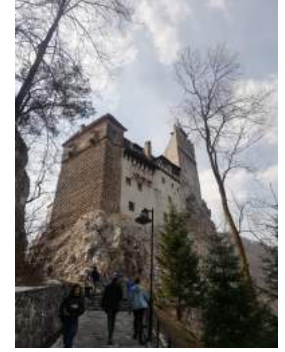


BRAN ŞATOSU- BROŞOV GEZİSİ



BRAN KALESİ(ŞATOSU)

Bran kalesi Romanya'da Bran yakınlarında ve Braşov'un yakın çevresinde bulunan ulusal anıt ve sınır nişanıdır. Kale Erdel Prensliği ve Eflak sınırları arasındadır. Yaygın adıyla yazar Bram Stoker'ın hayali olan Drakula ile ilgili "Drakula'nın kalesi olarak ta bilinir. Braşov Romanya'nın en büyük 7. şehridir. Tarihi dokusuyla doğasıyla turistlerin uğrak yerlerinden biridir.



ARLECHİNO KUKLA ÇOCUK TİYATROSU

Sezon boyunca animasyon gösterileri sunan repertuar tiyatrosudur. 1949 da kurulmuş ve günümüze kadar yüzlerce gösteri yapmıştır. Tiyatro Animasyon karakterleriyle, kuklalarıyla, kostümleriyle mütevazı çalışanlarıyla, aldığı ödüllerle ön plana çıkar.



FOTOĞRAFLAR



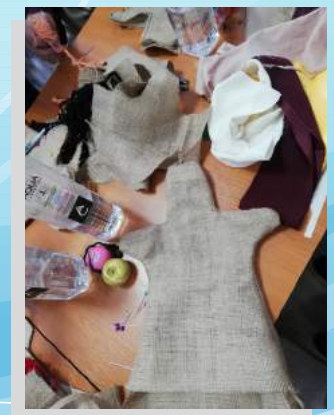
16

YARATICI WORKSHOP ÇALIŞMALARI- GELENEKSEL MALZEMELERLE KUKLA ÇALIŞMASI

Yaratıcı workshop çalışmalarında yün iplikler, cam şişeler, yapıştırıcılar, çeşitli süsleme aksesuarları kullanılarak dekoratif süsleme çalışması yapıldı. Bu çalışmanın ince motor becerileri ve yaratıcı düşünmeye olan katkısına vurgu yapıldı.



Geleneksel malzemelerle el kuklası yapıldı. Kumaşlar, yapıştırıcılar, çeşitli süsleme aksesuarları, makas kullanılarak kukla çalışması yapıldı. Bu çalışmanın ince motor becerileri ve yaratıcı düşünmeye, hayal gücünü geliştirmeye, kendini ifade edebilmeye olan katkısına vurgu yapıldı.



13

Sky is the limit

SEEN



ART

